

TRAMPA



I &
L C
U S
T R
A C
I O
N E
S A
S

Número 12 Volumen 1
Marzo
2024



PLANNEO
CÓRDOBAJOVEN

TRAMPA



HISTORIETA | ILUSTRACIÓN | CARICATURA

PLANNEO
CÓRDOBAJOVEN



AYUNTAMIENTO DE CÓRDOBA
Delegación de Juventud

TRAMPA



Editado por:
Ayuntamiento de Córdoba

Imagen de portada:
"El calor en Córdoba es muy peculiar en Julio"
Víctor Gómez Guillén VGGINK

Imagen de contraportada:
"Cuestión de supervivencia"
Inma Torres

Coordinación técnica:
David Ledesma Mellado

Comunicación:
Nuria Ruiz Parreño

Diseño y maquetación:
Editorial MIC.
León, marzo de 2024

Depósito legal:
CO1961-2013

La responsabilidad por el contenido de las obras
de este fanzine corresponde a sus autores y
autoras.



PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL	5
INTRODUCCIÓN	6
ILUSTRACIÓN JUNIOR	7
CUESTIÓN DE SUPERVIVENCIA Inma Torres	8
LATE SNACK Elena López "Katrat"	9
LAGUNA DE EMOCIONES Andrea Baños	10
MELANCOLÍA Dandelion	11
MERAKI Javi Leju	12
LLEGANDO A LA SUPERFICIE Mario Lucena	13
DEJÁNDOSE LLEVAR A LA AVENTURA Lucía Magdaleno "Chartam"	14
CALAMAR Olivia RPBM	15
ALICIA Javier Antonio Rodríguez Mármol	16
LAS MIRADAS DETRÁS DE LA DEPRESIÓN Viaryart	17
ILUSTRACIÓN SENIOR	18
LOBO DE MAR Adrián Caracuel	20
JUVENTUD Y HOGAR Adela Olmo	21
MOOM BALLET AngelMocha	22
JULIA Y YO Irene Anguita	23
DEDICADO A MI AMOR Athan Noir	24
LIBRA DE LAS ESTRELLAS Beblanchi	25
REBELIÓN Javier Cabello	26
LO QUE NO SE VE Judith Calo	27
VOY A SER EL REY DE LOS PIRATAS Violeta Cejas	28
SIREN Charandiel	29
PUNTO Patri Cruz	30
BIENVENIDO A CASA, PAPÁ Cupzyk	31
AGUA Mª Ángeles Díaz Garrido "Srta. Pepperoni"	32
DEJARLO IR Belén Estrada Flores	33
DUNHUANG FEITIAN Patricia Fernández "Maoshiroart"	34
SEGUNDO ENCUENTRO CON CHESHIRE Daud Fierres	35
TRANSFORMACIÓN Silvia Fresno "Alabelbel"	36
ALMA Laura García Ortega "Artista Colibrí"	37
EL GUARDIÁN DE MIS SUEÑOS Isabel Gómez Guillén "Fatum Machina"	38
LA TRAMPA DIGITAL Víctor Gómez Guillén "VGGink"	39
LA COLECCIONISTA Ely Hoshino	40
ESTO NO ES PARA MÍ Lucía Ley	41
CIUDAD DE LAS MARAVILLAS Álex Lucena	42
SOTOS DE LA ALBOLAFIA Maranda Varo	43
HIJAS DE ESTE FUEGO, LIBRES DE TU YUGO Mo.bamboo	44
LONELY TEARS Liriet Moria	45

A MOMENT OF REPOSE	Mrskydraws	46
LOS OJOS DEL MAR	Julia Naranjo Sánchez "Juxiart"	47
HOBIE BROWN	Nina H	48
STUCK IN A CARROUSEL	Julia Peláez Rojas	49
LA SEÑORA DE LA TIENDA	Sofía Real "Sofityart"	50
FEELS LIKE HOME	SadMichi	51
ZELDA	Shelly	52
ELLA VIÓ ALGO HORRIBLE	Shizuechan	53
LATERALUS	Tony	54

CARICATURA SENIOR **55**

DALÍ	José Cañas	56
EL CALOR EN CÓRDOBA ES MUY PECULIAR EN JULIO		
Víctor Gómez Guillén	"VGGink"	57
LIBERA TU MENTE	Mo.bamboo	58
IT'S LUIGI TIME	Nina H	59
LA CARVENTO	María Ortiz	60
JOSEFINA MOLINA	Laura Zamora Velasco	61

RESEÑAS BIOGRÁFICAS **62**



Cintia Bustos Muñoz

Delegada de Juventud.
Ayuntamiento de Córdoba

Otro año más la Delegación de Juventud tiene la oportunidad de ser parte del talento joven de Córdoba. Otra edición en la que dejamos constancia de que los jóvenes cordobeses tienen mucho que decir y enseñar. Otra muestra más de que el arte, la constancia, el esfuerzo, la vitalidad y la belleza son la seña de identidad de todos aquellos que se han ido sumando durante más de una década a este proyecto.

Este año quiero aprovechar para dar las gracias a cada persona que en este Fanzine o en cualquiera de los anteriores ha querido compartir un trocito de lo que guardaba dentro. Gracias por enriquecernos con vuestro talento. La Delegación de Juventud seguirá apostando por demostrar que los jóvenes somos el presente y tenemos mucho que contar.

¡Felicidades!

INTRODUCCIÓN

El fanzine Trampa recoge una selección de las obras presentadas al Certamen de Historieta, Caricatura e Ilustración de la Casa de la Juventud. Este año, por primera vez desde que se edita, se publica en dos volúmenes: uno con ilustraciones y caricaturas y otro con historietas. El considerable volumen de obras de historieta recibidas en la última edición del certamen, muy superior a cualquiera de las ediciones precedentes, es la razón de ello. ¡Que perdure!

De acuerdo con el fallo del Jurado, integrado por D. Marcos Amador Outon, profesor en la Escuela de Arte Mateo Inurria, D. Rubén Sánchez Menea, propietario de la tienda de arte Ostín Macho, y Dña. Rocío Troya Ortega, profesora en la Escuela de Arte Dionisio Ortiz, así como por la técnica del Departamento de Juventud Teresa López Caballero, en calidad de secretaria, las obras que han resultado ganadoras en la última edición del certamen, o bien destacadas con mención de honor, son las que se refieren a continuación.

En categoría Junior, modalidad Ilustración, la obra ganadora es “Cuestión de supervivencia”, de **Inma Torres**, por sus especiales características de estilo y concepto, por la originalidad compositiva, por su equilibrio interno y por la potencia de su contenido. El Jurado ha destacado con mención de honor la obra “Late snack”, de **Elena López**. En modalidad Historieta, el premio recae en “Queriendo querer nadar”, de **Des García**, por su originalidad, por el carácter sintético de la narración gráfica y por la fuerza de sus imágenes, y la mención de honor en “¿Cómo murió Norman?”, de **Javier Rodríguez**.

En categoría Senior, modalidad Caricatura, la obra ganadora es “Dalí”, de **José Cañas**, por su clasicismo, su perfección técnica y la cuidadosa ejecución de los rasgos del personaje, destacándose “El calor en Córdoba es muy peculiar en Julio”, de **Víctor Gómez**, con mención de honor. En modalidad Ilustración, “Lobo de mar”, de **Adrián Caracuel**, por su carácter narrativo, la compleja y cuidada composición de los elementos que la configuran y su calidad técnica, con mención de honor para “Juventud y hogar”, de **Adela Olmo**. Y en Historieta, la obra ganadora es “Viejo”, de **Emilio Díaz**, por su calidad gráfica y su sentido del humor en línea con el clásico tebeo español, y la mención de honor “Sólo una máquina”, de nuevo de **Adrián Caracuel**.

A ellos y ellas, y a todas las personas participantes en este fanzine, nos cabe felicitarles por el reconocimiento a su talento y agradecerles que lo compartan en estas páginas.

I L U S T R A C I Ó N J U N I O R







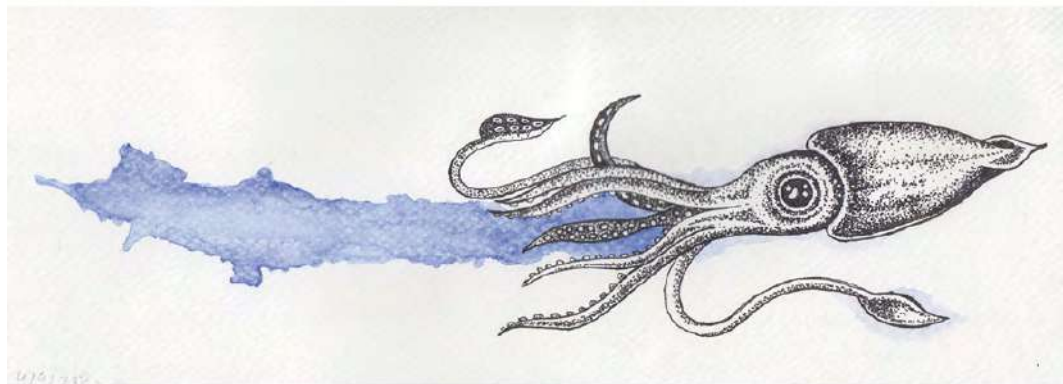




















I L U S T R A C I Ó N S E N I O R









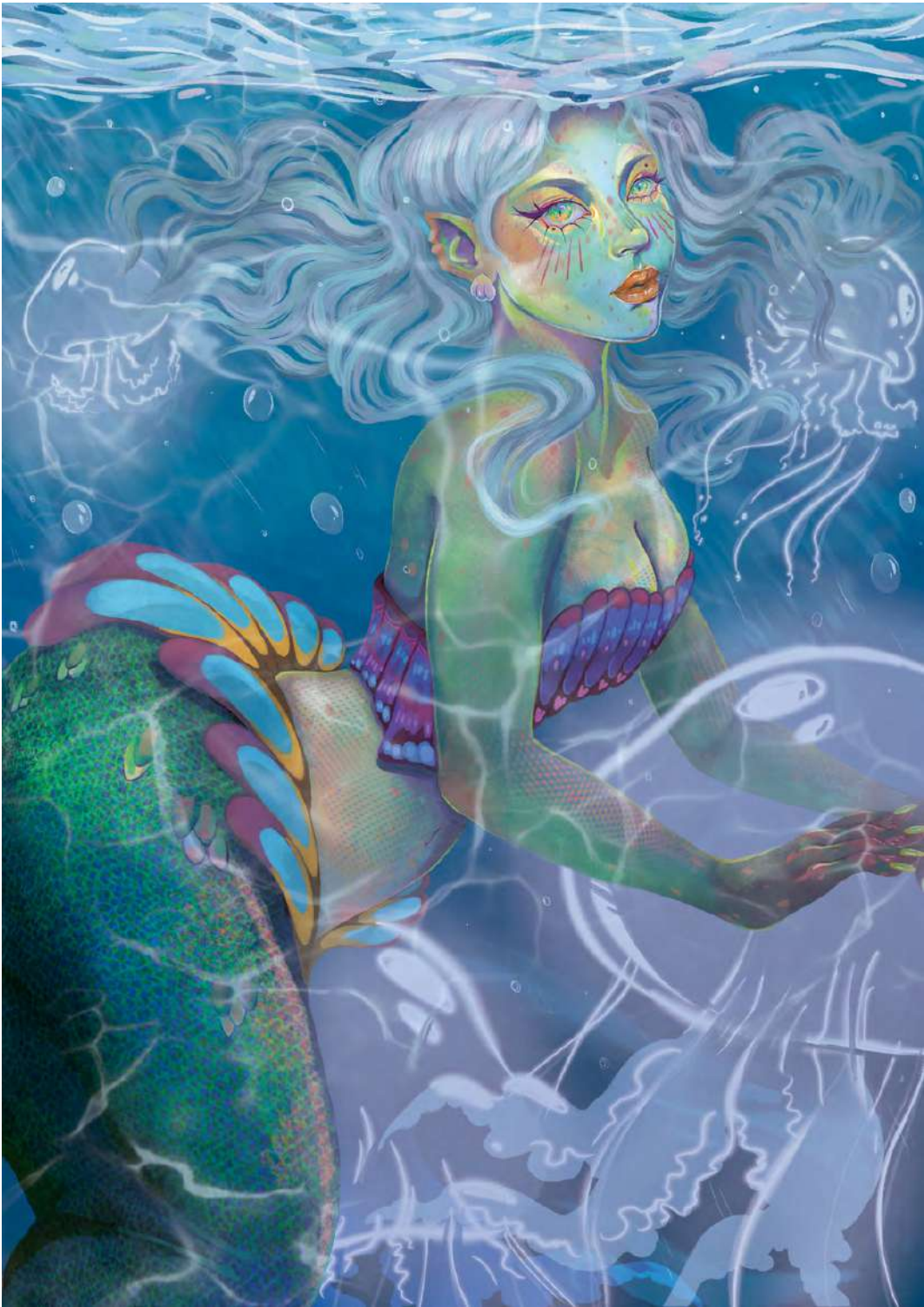










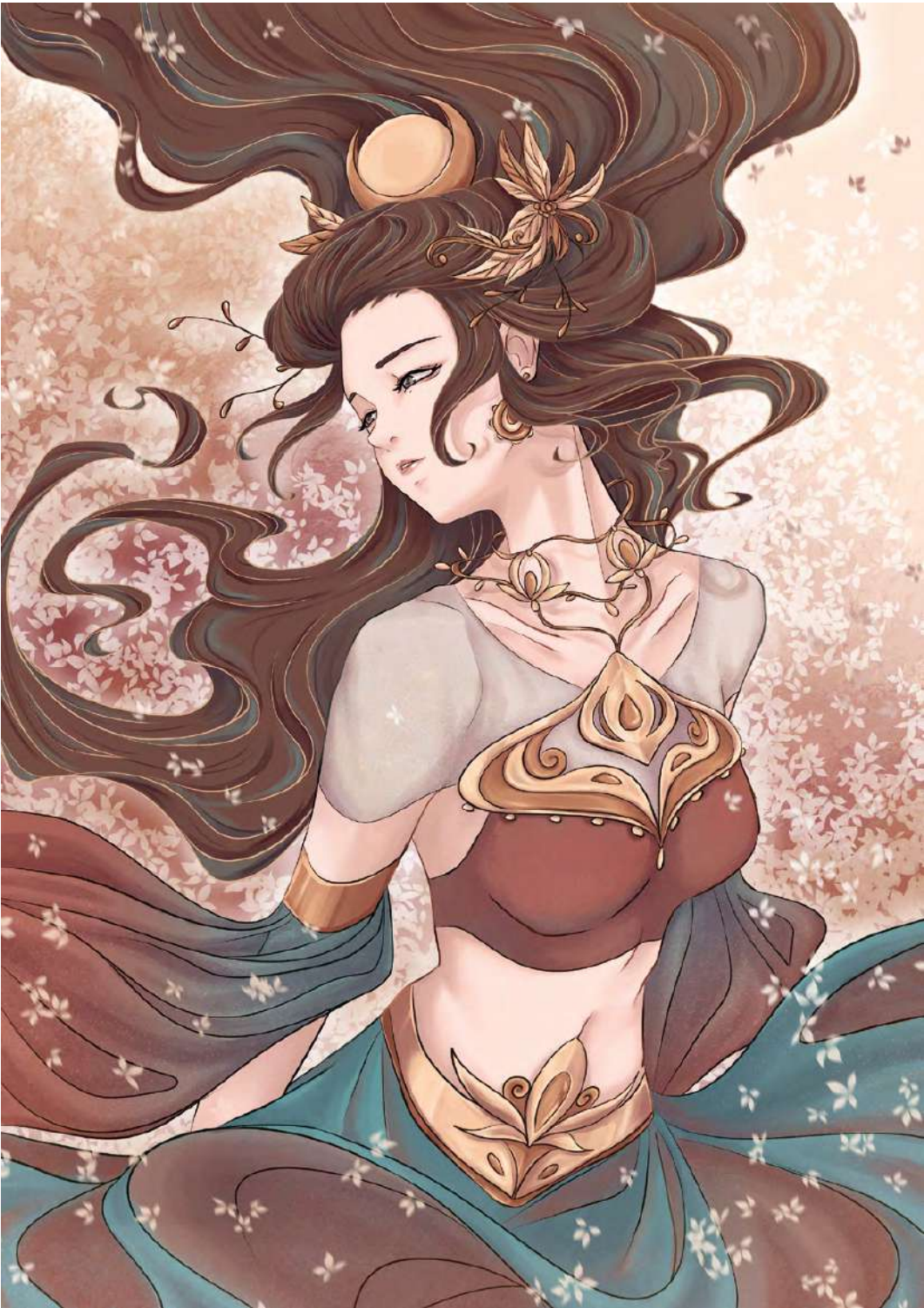


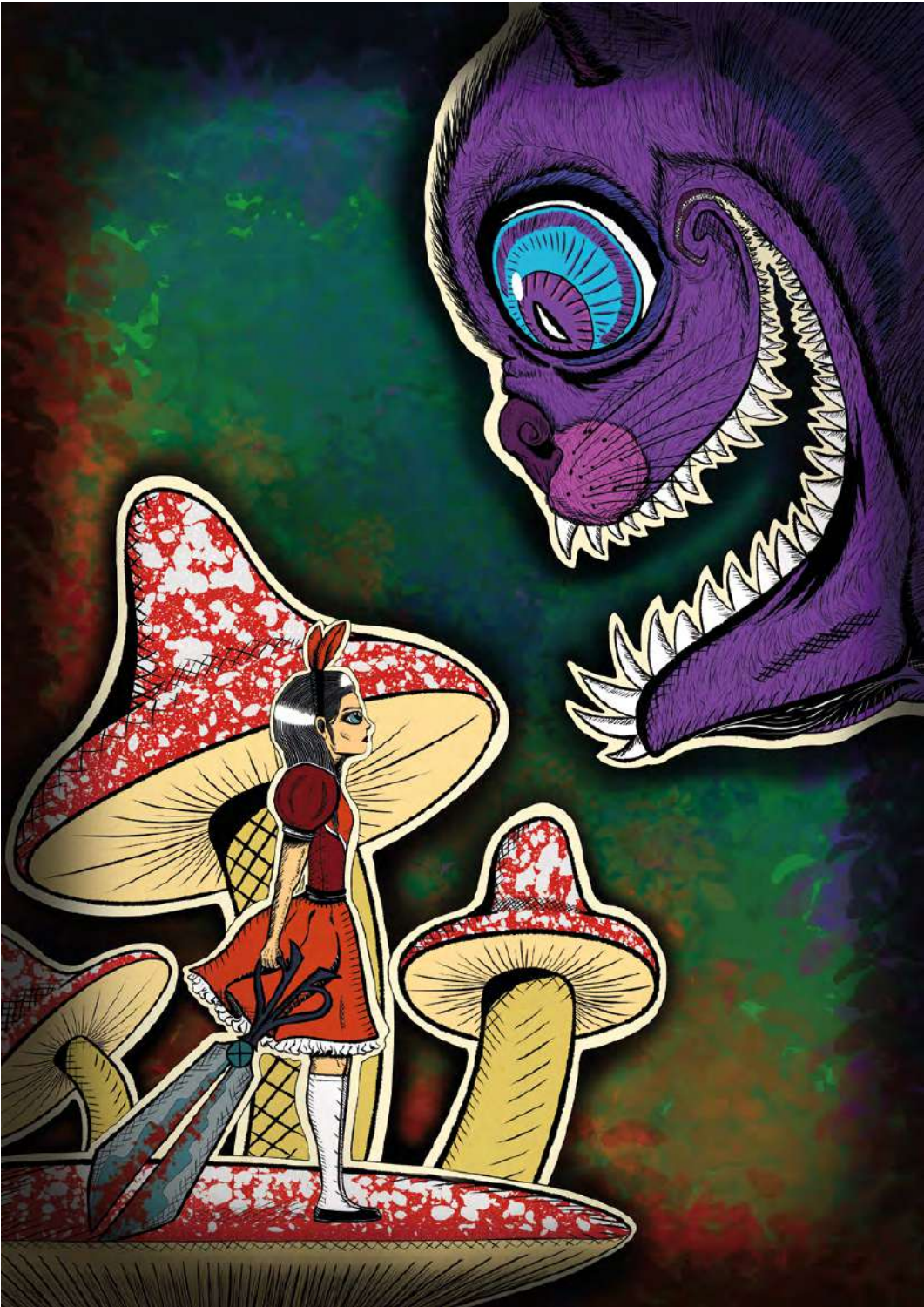














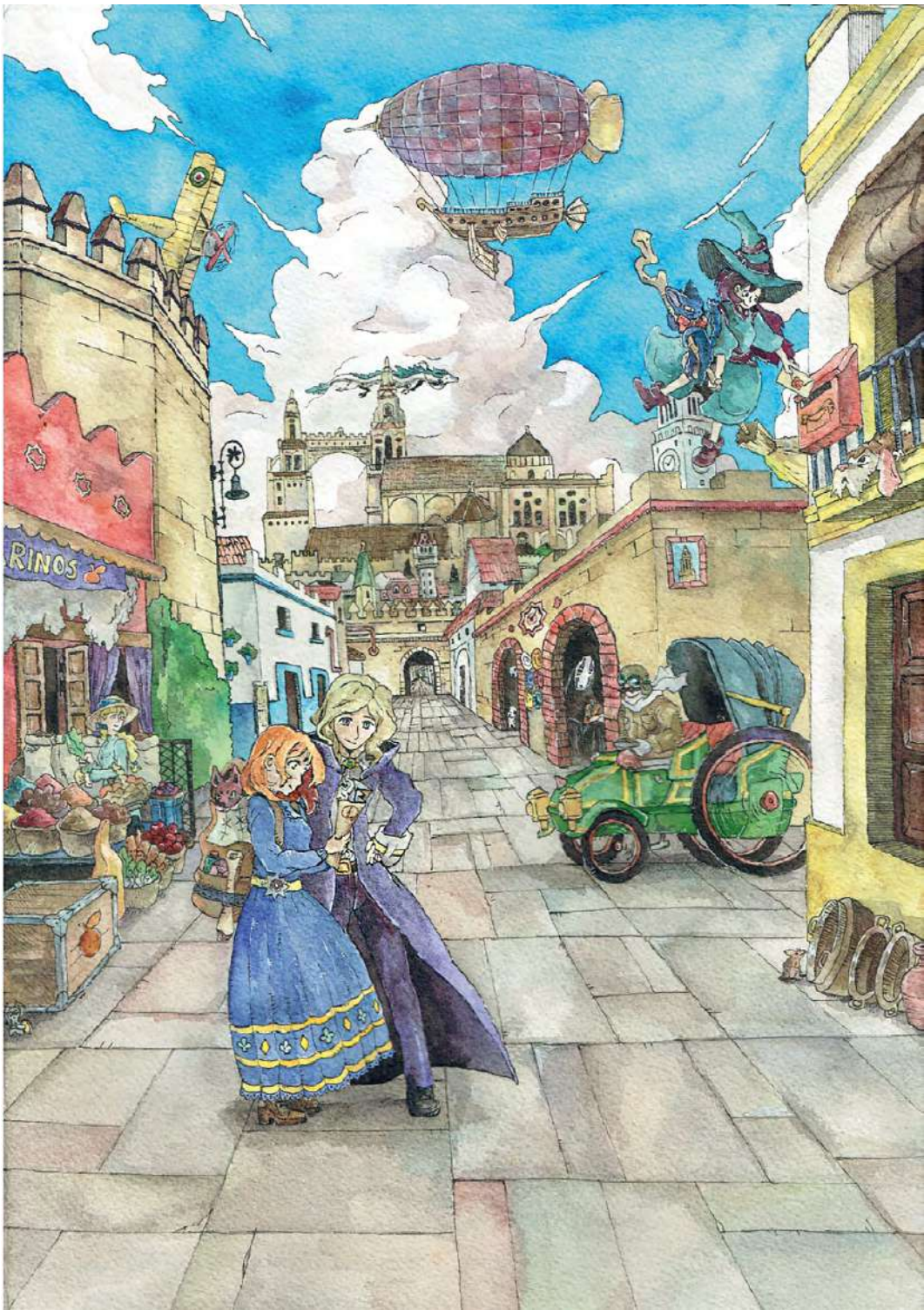




















 @mrskydraws  @mrskydraws  @mrskydraws  @mrskydraws

Ko-fi: @mrskydraws  @MrSkyArtwork







 @pichium_chiu

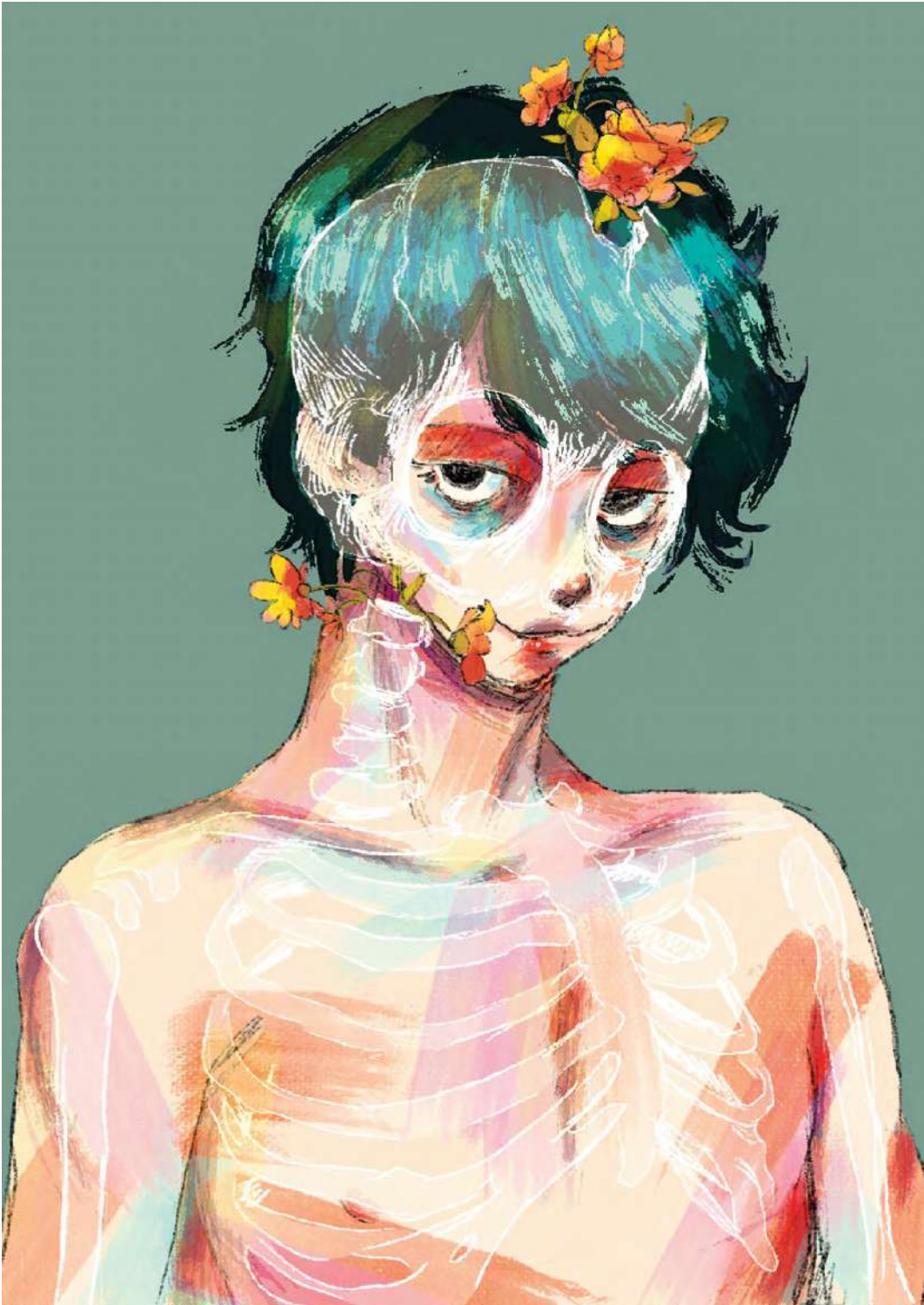
 @pichium_chiu



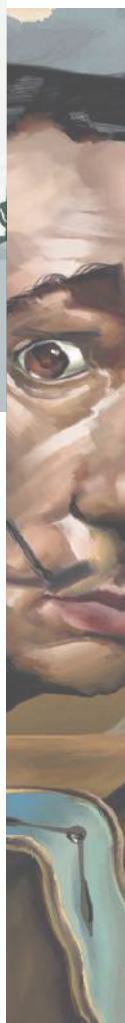








 @justasimpletony



C A R I C A T U R A S E N I O R



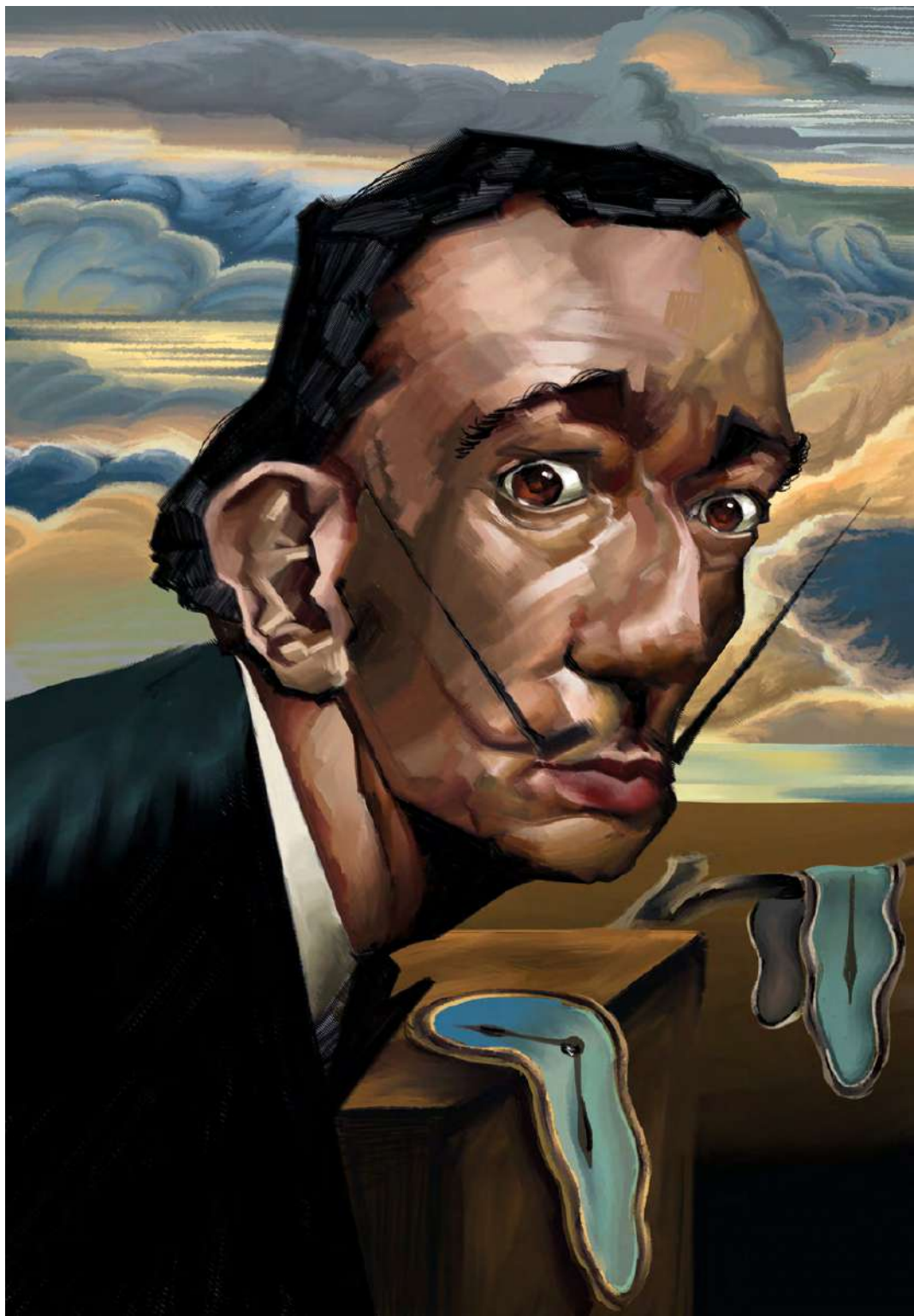
DALÍ

M E J O R

C A R I C A T U R A

JOSÉ CAÑAS, *digital*

S E N I O R



 @capeanart

EL CALOR EN CÓRDOBA ES MUY PECULIAR EN JULIO

VGGINK, *digital y tinta*

M E N C I Ó N

H O N O R Í F I C A

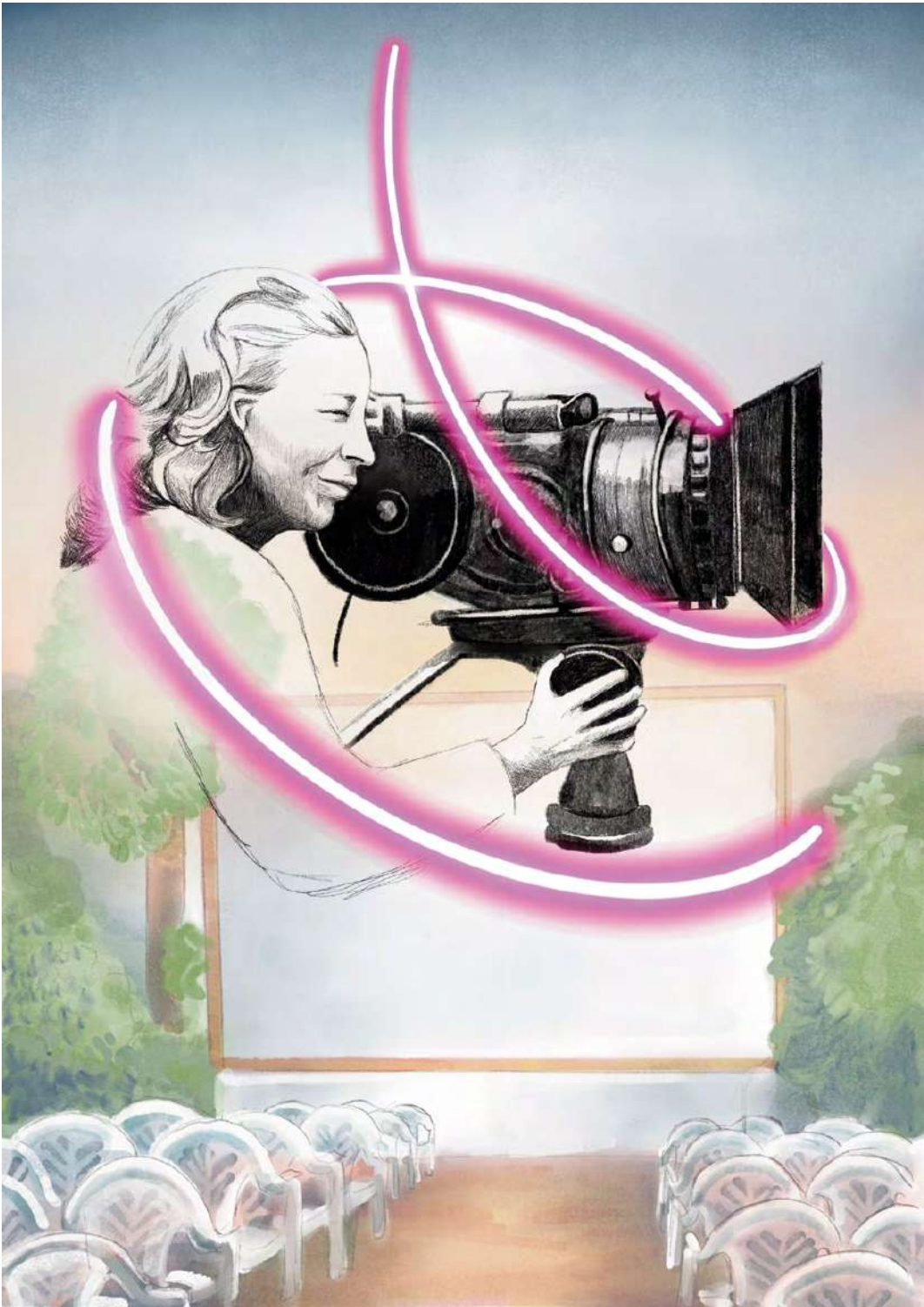








@mariaortiziglesias





RESEÑAS
BIOGRÁFICAS



ARTISTAS



ANGELMOCHA

Ángel Espinosa Navas, Córdoba, 2002

AngelMocha es un ilustrador y dibujante de cómics de Córdoba. Desde muy pequeño, ha disfrutado creando historias y dibujando todo aquello que pasaba por su cabeza, siendo influenciado por el mundo de la animación y los videojuegos. Tras conocer Webtoon y adentrarse en el mundo de las historietas digitales, centró su atención en la creación de cómics y desarrollo de personajes, siendo sus géneros de preferencia la fantasía, el romance y el drama, entre otros. A un año de graduarse en el Ciclo Superior de Cómic en la escuela Dionisio Ortiz, sueña con poder publicar sus historietas en un futuro.



IRENE ANGUITA

Irene Anguita Cuadra, Córdoba, 1997

Irene Anguita realiza los estudios de Bellas Artes en la Universidad Complutense, donde después estudia el Máster en Investigación en Arte y Creación. Actualmente trabaja con la galería El Chico de Madrid, donde ha realizado dos exposiciones individuales. Además, ha participado en exposiciones colectivas como "En todo lugar, memoria y deseo" (2022) en la Fundación Botí o "Adentro Afuera" (2020) en El Chico. Ha acudido a residencias artísticas como PADA Studios, las del Museo Florencio de la Fuente o Ladrón de Guevara en México.



ATHAN NOIR

Adriano Celorio Mercado, Córdoba, 1993

Adriano Celorio, o Athan Noir, es un artista emergente afincado en España. Soñador empedernido y perfeccionista, ibujante, ilustrador y fotógrafo, su pasión creativa está en constante crecimiento y evolución. Tiene cierta inclinación por el género de fantasía y el estilo cartoon. Actualmente, como artista independiente, está abierto a nuevos retos y oportunidades, queriendo mostrar su amor por el arte.



ANDREA BAÑOS

Andrea Baños Ariza, Córdoba, 2006

Andrea reside en Córdoba, pero ha vivido en Mallorca durante cinco años. Actualmente cursa Bachillerato de Artes. Le encanta dibujar y expresar cómo se siente a través de sus creaciones. Quiere seguir adelante y cumplir sus metas.



BEBLANCHI

Blanca Jurado Serrano, Córdoba, 1999

Nació en Córdoba hace veinticuatro años y desde 2013 mostró un gran interés en cualquier técnica de dibujo. Enfocó sus estudios en la rama artística, haciendo así Bachillerato de Artes en la Escuela Dionisio Ortiz y el Ciclo Superior de Ilustración en la Escuela Mateo Inurria. Durante este periodo de tiempo ha realizado varios cuadros y dibujos a grafito, acrílico, óleo y digital. Entre todos ellos destaca su gran potencial a la hora de realizar retratos. Su sueño sería poder introducirse en el mundo laboral artístico.



JAVIER CABELLO

Javier Cabello Trujillo, Córdoba, 1993

Dibujante desde que tenía uso de razón, este cordobés estudió Ilustración en la Escuela de Arte Mateo Inurria, donde reafirmó su gusto por el dibujo, y Diseño Gráfico en la Escuela de Arte Pedro Almodóvar de Ciudad Real, donde expandió sus conocimientos en el mundillo artístico. Ya ha participado en anteriores ediciones del fanzine Trampa, ganando el Premio Especial Décimo Aniversario en la edición Trampa X con su cómic "Barcos de Papel". Actualmente, sigue volcado en el mundo de la ilustración y, sobre todo, el cómic, aunque también ha participado en arte para videojuegos y enseña su proceso de dibujo en Twitch.



JUDITH CALO

Judith Cádiz Lobo, Sta. Perpetua de Mogoda (Barcelona), 1992

El arte y la creatividad han acompañado a Judith desde niña llevándola a graduarse en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla y posteriormente en el Ciclo Superior de Gráfica Publicitaria en la Escuela de Arte Mateo Inurria. Compagina su trabajo de ilustradora con el de diseñadora gráfica en una agencia de publicidad de la ciudad. Su trabajo versátil abarca desde retratos femeninos con toques oníricos hasta ilustraciones infantiles con escenarios que solo existen en su imaginación. Usa sus ilustraciones como vía de escape para mostrarnos aquellas cosas que le inquietan y conmueven.



JOSÉ CAÑAS

José Cañas Pérez-Angulo, Córdoba, 2003

José Cañas Pérez-Angulo nació el 1 de abril de 2003. Desde una edad muy temprana, demostró interés en las artes plásticas, especialmente en el dibujo tradicional mediante grafito y tinta. Tras unos estudios enfocados a la rama de Ciencias, decidió estudiar la carrera de Diseño Digital en Madrid, de la que actualmente se encuentra cursando su tercer año.



ADRIÁN CARACUEL MORALES

Córdoba, 2000

Adrián Caracuel es un dibujante de veintidós años nacido en Córdoba. Apasionado por los campos creativos, desde una temprana edad decidió hacer carrera de su lápiz y orientó su educación hacia las artes gráficas. Estudió Bellas Artes en la Universidad de Granada y se especializó en el campo del concept art y la preproducción 2D. Ha trabajado en varios proyectos como ilustrador, dibujante de cómics novel y concept artist. Actualmente, recién terminado un máster de especialización en dibujo, se encuentra orientando su trabajo especialmente hacia el ámbito editorial.



VIOLETA CEJAS

Violeta Cejas Suárez, Córdoba, 1989

Cordobesa de nacimiento y actualmente residiendo en la ciudad, Violeta se licenció en Bellas Artes en 2012 por la Universidad de Granada. Tras varias exposiciones tanto individuales como colectivas con temáticas inspiradas en el contacto físico, la piel, la infancia y la literatura, decide retirarse al mundo tecnológico durante casi diez años. En 2023 retoma el dibujo y la pintura como profesión a tiempo completo en búsqueda de nuevas temáticas y lenguajes (principalmente figurativos), utilizando las redes sociales como escaparate y con mucha ilusión por volver al ámbito artístico y formar parte del plantel de su ciudad.



CHARANDIEL

Raquel Serrano Chaves, Córdoba, 1995

Nacida en Córdoba capital, desde pequeña tuvo pasión por el dibujo, actividad que siempre le ha acompañado y que le llevó a realizar los estudios del Grado Superior de Ilustración en la Escuela de Arte Mateo Inurria. De técnica polifacética, su obra va desde el propio grafito y la acuarela al trabajo digital. Su estilo es muy personal y característico. La dulzura de sus retratos y muñecas la han llevado a ilustrar libros y canciones.



PATRI CRUZ

Patricia Cruz España, Andújar (Jaén), 2003

Patri Cruz es una artista en proceso que actualmente está estudiando Diseño Gráfico en Córdoba. Toma inspiración de casi cualquier cosa que se le cruza y le gusta, pero uno de sus mayores referentes es Toulouse-Lautrec. Tiende a mezclar conceptos que se acercan más al diseño gráfico con los de la ilustración, para crear un ambiente en el que las dos disciplinas se entrelazan y funcionan (o eso espera ella).



CUPZYK

Azahara Tomé de la Rosa, Córdoba, 2001

Desde su infancia, su forma de expresar sus sentimientos ha sido el dibujo. Azahara es una ilustradora y animadora 2D y 3D no binaria que suele jugar y divertirse con el uso de los colores y lo fantasioso. Estudió Ilustración en la Escuela de Arte "Mateo Inurria", para después viajar hasta Granada a estudiar animación en la Escuela "José Val del Omar". En su mayoría, su trabajo se centra en la creación de personajes e ilustraciones con estética "medieval fantasía". Para cuestiones profesionales se puede contactar con ella por correo electrónico en la dirección cupzyart@gmail.com



DANDELION

Daniel Luque Martín, Córdoba, 2004

Dandelion es un ilustrador de Córdoba de dieciocho años que estudia ilustración y tiene como objetivo llegar a ser ilustrador profesional y abrir una tienda con sus propios productos. En su arte se refleja el afán por expresar sentimientos o evocar algún tipo de emoción mediante su obra. Trabaja principalmente con softwares de ilustración digitales y en su uso del color predominan colores que ayudan a la expresividad de la obra, complementando su significado. Publica sus obras principalmente en instagram y forma parte del Escaparte de Arte Joven de la Casa de la Juventud, donde se pueden encontrar algunas de sus obras.



M.ª ÁNGELES DÍAZ GARRIDO "SRTA. PEPPERONI"

Córdoba, 1995

M.ª Ángeles, también conocida como Srta Pepperoni, tiene veintiocho años y es de Córdoba. Lleva la pintura en la venas desde pequeña, ya que su madre es pintora y le ha apoyado y enseñado a amar el arte. Ahora mismo está empezando en el mundillo de la ilustración editorial y su intención es dedicarse a ello. Le encanta que sus ilustraciones transmitan que tienen una historia detrás de lo que se ve.



BELÉN ESTRADA FLORES

Córdoba, 1999

Belén Estrada Flores es una concept artist e ilustradora de veinticuatro años. Estudió Bellas Artes en la facultad de Granada. En su trabajo se pueden encontrar mundos fantásticos y escenarios cargados de detalles mágicos



PATRICIA FERNÁNDEZ "MAOSHIROART"

Patricia Fernández Benítez, Villaralto (Córdoba), 1994

Cordobesa a la que le encanta ilustrar y reflejar la belleza que se encuentra en la cultura oriental y compartir, por medio de sus obras, su pasión por estas culturas venidas de oriente. Sus habilidades artísticas se han ido desarrollando de forma autodidacta para convertirse en una artista profesional y ofrecer sus servicios de ilustración a través de sus redes sociales. Le encanta crear y considera que poder dar vida a tu imaginación por medio del arte es una habilidad maravillosa.



DAUD FIERRES

Alberto García Fierres, Córdoba, 1999

Daud es un simple aspirante a actor de doblaje. Le gusta hacer dibujillos sobre él en situaciones absurdas, el salmorejo y gritar delante del micrófono. Aunque se centra en dibujar cartoon gamberro, le apasiona aprender diferentes técnicas y estilos. "Se trata de dibujar por dibujar. Salga bien, salga mal. Salió. Y otro más. Y otro. Todos diferentes, representando algo. Un hombre cansado, una niña volando por el cielo, una viñeta sobre algo que te ocurre día a día, un garabato en el cuaderno que llevas a esa clase en la que no prestas atención. Salir salió, dibujar por dibujar"



SILVIA FRESNO "ALABELBEL"

Silvia Fresno Salas, Córdoba, 1998

La vida le ha llevado por diferentes caminos, ninguno de ellos el que esperaba. Graduada en Publicidad y Relaciones Públicas, estudiante de Chino, actualmente cursando un Grado superior de Animación Sociocultural y Turística, todos esos caminos han sido diferentes, pero todos le han aportado un poco más a su recorrido como persona. Ha dibujado por gusto, por pasión, por desahogo, por bienestar. La música es su motor y las preocupaciones más humanas su inspiración. Bebe de las mitologías, la fantasía, el estilo urban, la musica pop, el indie y el rock. Su estilo está influenciado por el anime, especialmente por artistas como Yottasun o Futarinotaiyou, entre otros. Considera el arte como algo vivo, que se transforma con el propio artista.



LAURA GARCÍA ORTEGA "ARTISTA COLIBRÍ"

Córdoba, 1997

Laura es una artista cordobesa, graduada en Bellas Artes por la Universidad de Sevilla con un Máster de Educación por la Universidad de Córdoba, que centra su actividad en los beneficios de la Arteterapia y la educación en Inteligencia Emocional. Actualmente da clases y realiza obras por encargo de diferentes técnicas. En sus redes comparte la sensibilidad que transmite en todo el proceso creativo, desde la idea a la materialización de la obra, con el fin de acercar su trabajo y aprendizaje.



ISABEL GÓMEZ GUILLÉN "FATUM MACHINA"

Córdoba, 1989

Desde muy pequeña Isabel ha sentido una gran fascinación por el dibujo y todos los medios de expresión artística, una niña que siempre estaba con las manos llenas de pintura y no podía ir a ningún lado sin una hoja de papel y un lápiz. Con el tiempo se interesó por el mundo de la ilustración, sobre todo por la infantil y la técnica de la acuarela. Estudió el Ciclo Superior de Ilustración en la Escuela de Arte Mateo Inurria de Córdoba y realizó el Curso de Creación Artística, Gráfica y Digital en la Escuela de Arte ESDIP de Madrid. En su trabajo expresa su mundo interior inspirado en la naturaleza y habitado por entrañables personajes que se entremezclan en sus ilustraciones.



VÍCTOR GÓMEZ GUILLÉN "VGGINK"

Córdoba, 1987

Cautivado desde niño por las series de animación y los cómics, Víctor encaminó sus estudios por el mundo del arte, realizando estudios artísticos en la Escuela de Arte Mateo Inurria. En la actualidad es Graduado en Diseño Gráfico e Ilustrador. Ha participado en diversos eventos y exposiciones, en las pasadas ediciones del fanzine Trampa, además de las jornadas "Tebeo en la Calle" o en el programa "Guitarras callejeras" del Festival de la Guitarra de Córdoba



ELY HOSHINO

Elisa Mª Caparrós López, Córdoba, 1994

Ely es una ilustradora de Córdoba que desde los seis años lleva dibujando todo tipo de personajes. Empezó por el dibujo manga, pero su fascinación por las series de Cartoon Network, Nickelodeon o Disney, hizo que su estilo evolucionara a un estilo cartoon. Comenzó con sus estudios artísticos en el IES Luis de Góngora (Bachillerato artístico), y posteriormente realizó el Ciclo Superior de Ilustración (Escuela de Arte Mateo Inurria) y el Ciclo Superior de Encuadernación Artística (Escuela de Artes Dionisio Ortiz). Actualmente compagina su pasión por la ilustración con el estudio de oposiciones.



JAVI LEJU

Javier Ledesma Jurado, Motril (Granada), 2005

Javier siempre ha sido una persona con las cosas muy claras, desde muy pequeño ha sabido lo que quiere y no quiere hacer, amar e incluso escuchar, y el dibujo no es algo que difiera del resto de cosas. Javier siempre ha amado el dibujo y no ve un futuro sin lápiz y pincel en mano. A día de hoy cursa primero de Bellas Artes en la Universidad de Granada como siempre ha querido.



LUCÍA LEY

Lucía Ley Bernal, Córdoba, 2002

Lucía Ley es una artista cordobesa que utiliza la pintura para exponer su visión de lo que acontece en sus visiones del mundo y de lo humano. Tras terminar Bellas Artes en Granada, ha ido acercándose a un estilo propio que está aún por definir, pero lo que tiene muy claro es que la pintura la acompañará para siempre. Algunos de los temas por los que más se decanta son la infancia, la soledad o lo que conlleva ser humano. Lo hace de una forma sutil, llegando incluso a utilizar recursos irónicos, en los que invita al espectador a obtener distintas lecturas de la pintura.



ELENA LÓPEZ "KATRAT"

Elena López Guerrero, Córdoba, 2004

Katrat es una joven estudiante de primero de Ilustración en la Escuela de Arte Mateo Inurria, que supo que su destino era dedicarse al arte desde la primera vez que cogió un lápiz. Comenzó a dibujar a temprana edad, teniendo cada vez más interés por ello a raíz de sus series favoritas, anime, cómics y artistas que conoció en las redes sociales. Sus obras son mayormente digitales. Disfruta creando personajes propios y dándoles una historia, dejando un poquito de ella en cada uno de ellos.



ÁLEX LUCENA

Alejandro Lucena Merino, Córdoba, 2001

Joven de veintidós años, estudiante de medicina y amante de la pintura y el arte en sí. Ha participado en varios concursos y ganado algunos de ellos, en varias ediciones del fanzine Trampa y en mercados de arte y callejones del artista en Córdoba y ha realizado una exposición en su ciudad natal.



MARIO LUCENA

Mario Lucena Merino, Córdoba, 2009

Artista de catorce años amante del baile y la pintura, con mucho entusiasmo y ganas de aprender, tanto de errores como victorias, con grandes metas y mucha ilusión. Cuando hay inconvenientes no se altera, sino que lo arregla con calma y decisión.



LUCÍA MAGDALENO "CHARTAM"

Lucía Magdaleno García, Córdoba, 2004

Chartam es una joven ilustradora cordobesa, llena de pasión por el arte del cómic y todo tipo de ilustración. Desde que descubrió su amor por el dibujo supo que quería dedicar su vida a crear imágenes impactantes y llenas de significado. Su formación en la Escuela de Arte Mateo Inurria le brindó una base sólida en técnicas de ilustración tradicional, pero también ha explorado y se ha apasionado por la ilustración digital. Disfruta experimentando con diferentes estilos y técnicas. Como persona entusiasta y trabajadora, está emocionada por enfrentar nuevos desafíos y oportunidades en el mundo de la ilustración y ver que le depara el futuro.



MARANDA VARO

Marta Aranda Varo, Córdoba, 1990

Maranda Varo es diseñadora gráfica e ilustradora, nacida en Córdoba. Después de graduarse en Psicología, decidió profesionalizar sus habilidades creativas. Estudió el ciclo superior en Gráfica Publicitaria y posteriormente los Estudios Superiores de Diseño Gráfico, compaginando lo académico con actividad laboral desde 2019. Como ilustradora, comunica desde la experiencia personal, representando elementos que están asociados a lo subjetivo y lo simbólico, a lo mental y lo emocional.



MO.BAMBOO

Marta Ortega Fernández, Córdoba, 2002

Mo.bamboo tiene veintiún años y desde pequeña ha sentido el arte como parte esencial de su forma de vida y de ver el mundo. Empezó con retratos realistas a lápiz, pasando por cuadros a acrílico, hasta ahora, que enfoca su expresión artística a la ilustración digital. Define lo que hace como una forma de expresar al exterior su mundo interno, o parte de él; un lenguaje. Porque ella puede comunicar algo pero, según quien lo vea, las interpretaciones son infinitas. Precisamente eso es lo bonito porque, cuando resuena el mismo mensaje, se producen conexiones y eso logra el arte: conectarnos.



LIRIET MORIA

Inmaculada Retamosa Romero, Córdoba, 1995

Liriet (o Liri) es una ilustradora de Córdoba, aficionada a los videojuegos y los juegos de rol, que adora los colores vivos y diseñar personajes. Desde temprana edad le ha encantado idear mundos de fantasía y ha dedicado su tiempo a intentar plasmarlos sobre el papel de la forma que fuese. Gran parte de su inspiración proviene de los libros y los videojuegos. Le gustan especialmente las sagas de The Legend of Zelda, Tales of (especialmente el Tales of Zestiria), Fire Emblem y Final Fantasy, entre otras, aunque lo que más dibuja son sus personajes originales y de D&D.



MRSKYDRAWS

David Hernández Tendero, Córdoba, 2000

Ansioso de conocer a profesionales y compañeros de la industria, David, alias MrSky o simplemente Sky, es un ilustrador y diseñador gráfico ubicado en la ciudad de Córdoba, España, que lleva ya unos años publicando su contenido en sus diferentes redes sociales con una estética claramente influenciada por el anime, los videojuegos, la mitología y la fantasía, como los mundos de Dragones y Mazmorras.



JULIA NARANJO SÁNCHEZ "JUXIART"

Córdoba, 1999

Su carrera artística empezó a los doce años, cuando comenzó a dar clases en el taller de la pintora Carmen de Lara. Continuó formándose en la Universidad de Bellas Artes de Granada y, tras graduarse, se enamoró del arte digital y encontró en él la forma de expresar su sensibilidad y el ruido que la caracteriza. Ahora, tras terminar su máster en artes digitales, sigue trabajando y formándose para cumplir su objetivo de dedicarse a la creación artística a tiempo completo.



NINA H

Nina Machín Morilla, Alicante, 2003

Con diecinueve años, Nina H lleva la mitad de su vida dedicándose al dibujo. A lo largo de estos últimos años ha impartido clases de dibujo en Almoradí (Alicante), ha participado en diversos concursos, quedando en posiciones finalistas y, tras la realización de un Bachillerato de Artes, se encuentra cursando el último año del Ciclo Formativo de Grado Superior de Cómic en la Escuela de Arte Dionisio Ortiz. En un futuro le encantaría publicar sus propias obras para que todo el mundo pudiese disfrutar de ellas. Comparte su arte en redes sociales desde hace un tiempo como @ninahartist.



OLIVIA RPBM

Olivia Rodríguez Parejo, Córdoba, 2009

Olivia estudia 3º de la ESO en el instituto Góngora y 2º de Profesional de Danza Contemporánea, pero su pasión son el skate, los animales, la ciencia, el buceo con botella (que practica todos los veranos en Galicia) y el arte. Hija de padre fotógrafo y madre artista plástica, se ha relacionado con el arte desde que tiene recuerdo. Obtuvo su primer premio de ilustración a los tres años por el día de la paz, a nivel andaluz, y posteriormente ha recibido pequeños premios de vídeo o ilustración. En 2020 gana el Concurso Internacional de El Ickabog, de J. K. Rowling. En 2021 expone en la Fundación Botí en la muestra "Despliegue entretrés. CUATRO X TRES BOTÍ ABIERTO". Ha participado en PREFERIRÍA NO HACERLO #3 y en el fanzine TRAMPA 2022



MARÍA ORTIZ

María Ortiz Iglesias, Oviedo, 1995

María Ortiz es ilustradora, diseñadora y profesora de Diseño Gráfico. Graduada en Diseño Gráfico en la Escuela Superior de Arte de Asturias, ha destacado en el mundo del arte y el diseño en diferentes trabajos para el Principado. Además, comparte su experiencia como profesora en la Escuela de Arte Mateo Inurria, inspirando a futuros diseñadores, además de exponer y crear ilustraciones siempre que puede.



ADELA OLMO

Adela Olmo Soto, Córdoba, 1996

Ilustradora nacida en Córdoba y formada en Sevilla, donde se graduó en Bellas Artes. Actualmente compagina su trabajo en torno a la creación artística junto con la educación, ya que es también profesora de Escuela de Arte. En su trayectoria profesional destacan proyectos de lo más variados: exposiciones, mercados, talleres, conferencias... Transversal a todo ello ha sido la colaboración con diversas asociaciones e iniciativas sociales, espacios que considera muy interesantes para conocer y contribuir en nuestro entorno. Su obra, fundamentalmente de ilustración digital, muestra una idea de mundo alegre y colorido, que a veces se mezcla con ciertos componentes de crítica social.



JULIA PELÁEZ ROJAS

Córdoba, 2002

Julia es una ilustradora y futura animadora, que no sabe como escribir su autobiografía y prefiere copiarla de años anteriores. Mediante sus dibujos muestra lugares y personajes fantasiosos que invitan a la imaginación. Desde niña se ha querido dedicar al arte y, gracias al gran apoyo de sus seres queridos, se ve cada día más cerca de cumplir sus sueños para así llegar a contar historias que inspiren a niños como ella. Especiales gracias a sus amigos y su pareja, que le ayudan a seguir luchando para cumplir sus sueños.



SOFÍA REAL "SOFITYART"

Sofía Real Enciso, La Habana (Cuba), 2003

Sofía es una joven cubana/española que ha estado viviendo y formándose en Córdoba desde 2018. Es una ilustradora independiente recién graduada en Ilustración en la Escuela de Arte Mateo Inurria de Córdoba. Realizó prácticas profesionales en la organización Casa Azul de Córdoba, realizando cartelería, imagen visual y pequeñas animaciones, tanto con técnicas tradicionales como digitales. Se dedica sobre todo a la ilustración editorial, concept art, storyboard, diseño de personajes y fondos. Sin embargo su objetivo es estudiar también Animación 2D y 3D, pues quisiera en un futuro trabajar en este campo. Actualmente tiene un canal de Youtube llamado "Lafofity", donde muestra más de cerca su trabajo como artista y cuenta su experiencia personal siendo ilustradora.



JAVIER ANTONIO RODRÍGUEZ MÁRMOL

Córdoba, 2004

"Maestro de nada, aprendiz de todo". Puede que esta frase sea la que más defina a Javier, cuya curiosidad le ha llevado a tener quizás demasiadas aficiones, entre ellas la lectura y la escritura, la esgrima, que practica desde hace once años, y sobre todo dibujar. También intenta tocar el piano de vez en cuando y ha comenzado a diseñar sus propias camisetas. Su sueño es ganarse la vida como médico y como artista, sueño que ya ha comenzado con el inicio de sus estudios de medicina y con la apertura de su tienda online en Etsy (MisterTurtleProducts), después de su primera campaña exitosa de kickstarter. Le encanta la naturaleza y estar rodeado de ella. Pertenece al Club de los Gliophorus.



SADMICHI

Andrea García Ostos, Córdoba, 2003

Michi es una estudiante de tercer año de Diseño Gráfico en la Escuela de Arte Mateo Inurria, que ha estado dibujando desde la primera vez que pudo sujetar un lápiz. Su trabajo variado se centra en técnicas tradicionales aunque también avanza con entusiasmo en el manejo de los medios digitales. La creación de ilustraciones jugando con el color para dar lugar a personajes y ambientaciones fantásticas son su parte favorita y espera seguir aprendiendo y creciendo profesionalmente.



SHELLY

Laura Jiménez Pérez, Córdoba, 2003

Shelly es un pistacho creativo. Estudiante de tercer año en Diseño Gráfico en la Mateo Inurria, le encanta salirse de la línea a la hora de dibujar y jugar con el color en sus ilustraciones. Actualmente tiene dos estilos: uno más cartoon y otro semirrealista.



SHIZUECHAN

Siddhartha Baltazar Acuña Muñoz, Santiago de Chile (Chile), 2003

Nacido en Santiago de Chile, Shizu reside en Córdoba desde 2021. Expresa sus ideas de formas variadas pero se enfoca especialmente en lo estético. Sus trabajos están inspirados en varios medios de entretenimiento como videojuegos, anime, manga, entre otros. Todo se expresa a través del arte digital y tradicional con diferentes métodos. Ha participado en eventos organizados por la Casa de la Juventud y es bastante activo en las redes.



TONY

Antonio José Berral Nieto, Córdoba, 1993

Tony nace aproximadamente en 1993 y desde pequeño tiene claro que lo suyo es ser artista, no porque fuera el mejor de su clase dibujando si no porque sentía libertad desbordada y sin límites en este aspecto. Como tampoco era el más listo ni el más popular, los dibujos le proporcionaban un consuelo y desde entonces hasta ahora tiene claro que su obsesión es dibujar sus emociones como forma de desahogo y liberación. Actualmente Tony se encuentra obsesionado con el tratamiento de la piel y los sentimientos que puede marcar en ella. Fondos simples y personajes unidireccionales.



INMA TORRES

Inmaculada Torres Onieva, Córdoba, 2005

Inma Torres no sabría definirse bien. Lo único que tiene claro es su indudable atracción por el campo artístico. Desde pequeña, ha dibujado, pintado, construido e inventado todo lo que su capacidad le ha permitido. A día de hoy sigue haciéndolo y pretende seguir trabajando hasta alcanzar su máximo potencial. Sus técnicas favoritas son el óleo, la acuarela y el dibujo digital. Actualmente cursa el grado de Bellas Artes en la Universidad de Granada.



VIARYART

Lucía López Casado, Córdoba, 2004

La obra que Lucía ha presentado al Trampa alude a las personas que han llegado a sufrir depresión o la siguen teniendo y a su alrededor escuchan frases como "eres demasiado negativa, deberías cambiar" por parte de personas que les juzgan sin ponerse en su piel, ignorando que están al borde de un profundo ahogo. Lucía ha querido con su obra darle visibilidad a esta realidad.



LAURA ZAMORA VELASCO

Córdoba, 1994

De profesión diseñadora gráfica, Laura entiende el diseño como la conjunción de las disciplinas artísticas que le apasionan, tales como la ilustración, la fotografía, la literatura, la música o el cine. Utiliza tanto técnicas digitales como analógicas para transmitir su mirada, y su inquietud es la constante búsqueda de la expresión. Reflexiona sobre la autoidentidad, la gestión emocional y las raíces, entre otros temas.

TRAMPA



PLANNEO
CÓRDOBAJOVEN

Síguenos en:



Y en juventud.cordoba.es



La presente publicación **TRAMPA** recoge una selección de obras presentadas al **XII Certamen de Historieta, Caricatura e Ilustración** de la Casa de la Juventud

AngelMocha • Irene Anguita • Athan Noir • Andrea Baños • Beblanchi • Javier Cabello • Judith Calo • José Cañas • Adrián Caracuel Morales • Violeta Cejas • Charandiel • Patri Cruz • Cupzyk • Dandelion • M^aÁngeles Díaz Garrido "Sta Pepperoni" • Belén Estrada Flores • Patricia Hernández "Maoshiroart" • Daud Fierres • Silvia Fresno "Alabelbel" • Laura García Ortega "Artista Colibrí" • Isabel Gómez Guillén "Fatum Machina" • Víctor Gómez Guillén "VGGINK" • Ely Moshino • Javi Leju • Lucía Ley • Álex Lucena • Mario Lucena • Lucía Magdaleno "Chartam" • Maranda Varo • Mo.bamboo • Liriet Moria • Mrskydraws • Julia Naranjo Sánchez "Juxiart" • Nina H • Olivia RPBm • María Ortiz • Adela Olmo • Julia Peláez Rojas • Sofía Real "Softyart" • Javier Antonio Rodríguez Mármol • SadMichi • Shelly • Shizuechan • Tony • Inma Torres • Viaryart • Laura Zamora Velasco